



CVO PRO

GEEF JE TALENT EEN THUIS

In deze PROza

VOORWOORD

CURSISTENBEVRAGING

TERLINDEN

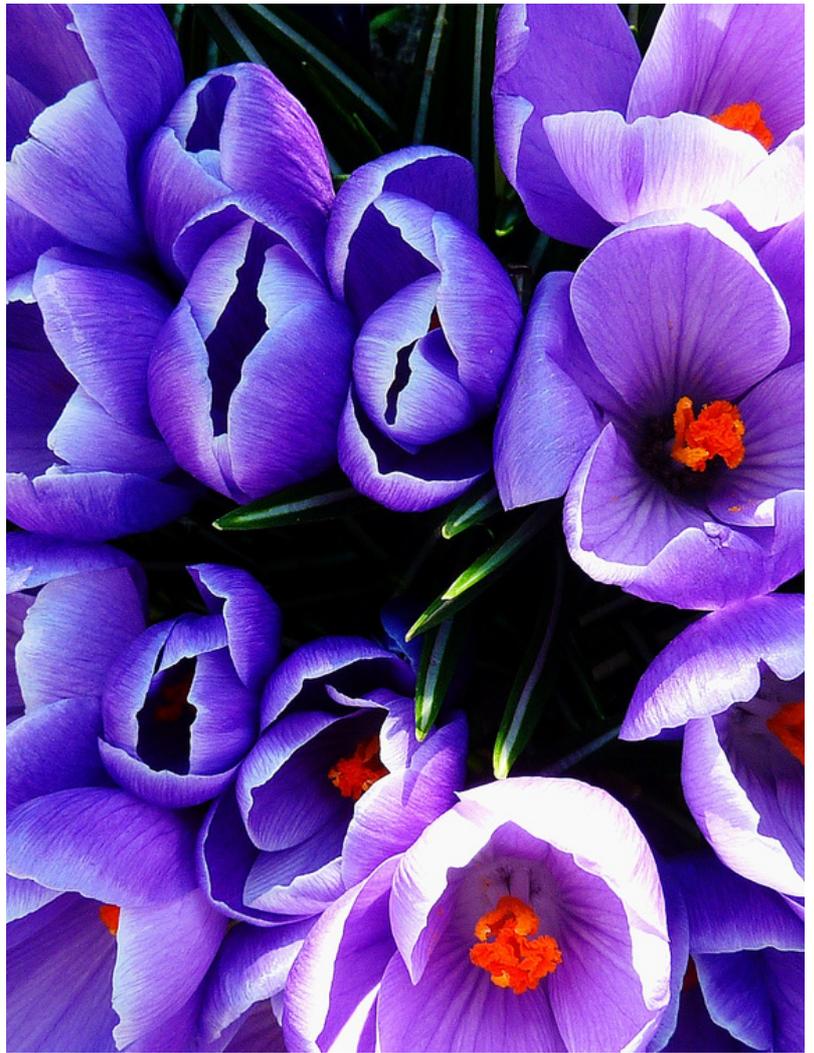
ACTIVITEITEN

CVO PRO IN DE PERS

DAAR BEN IK FIER OP

PROJECT DELHAIZE

WIST JE DATJES



WIST JE DAT ...

... dit de ALLEREERSTE
PROza voor cursisten is?
Veel leesplezier!

VOORWOORD



Beste cursist,

Het is belangrijk om cursisten te informeren met betrekking tot het reilen en zeilen in ons CVO Pro.

Deze eerste editie van de PROza voor Cursisten is dan ook een eerste poging om dit op een systematische manier en dit op periodieke basis te realiseren.

We willen je informeren over de interne werking, de genomen en of geplande initiatieven in ons centrum en we willen vanzelfsprekend ook jou als cursist de kans geven om inbreng te hebben bij het inhoud geven aan dit blad. Bedoeling is immers om een blad te verspreiden voor en

door onze cursisten. Hierbij dan ook een warme oproep om voorstellen te formuleren van die dingen die we kunnen opnemen in de volgende editie. Deze voorstellen kunnen ingediend worden op communicatie@cvopro.be.

In deze eerste editie hebben we aandacht voor een aantal unieke projecten die we als CVO Pro met partners realiseren, testimonials van oud cursisten, opleidingen in de kijker, gedichten van de hand van cursisten, persaandacht, extra-murosactiviteiten

Ook communiceren we graag de resultaten van de cursistenbevragingen die werden gehouden in de voorbije periode en geven we extra aandacht aan de mogelijkheid voor cursisten om gastronomisch te dineren in ons didactisch restaurant Terlinden.

Je ziet, een breed spectrum aan invalshoeken waarbij ik je graag uitnodig om suggesties in te dienen voor publicatie in de volgende editie van dit blad dat we zullen bezorgen in de eerste week van juni.

Ik wens je alvast veel leesplezier en groet vriendschappelijk,

Stany Meskens

Directeur CVO Pro

stany.meskens@cvopro.be

In de PROza voor cursisten bieden we telkens een selectie aan van sfeerverslagjes van activiteiten die op onze school plaatsvonden. Daarbij zouden we ook graag wat beeldmateriaal gebruiken ter illustratie. We zijn ons ervan bewust dat sommige mensen liever geen foto's van zichzelf zien verschijnen op internet of andere publicaties. Daarom geven we jullie de kans om aan te geven dat er geen foto's van jullie mogen verschijnen in de PROza. Als je leerkracht foto's neemt in de klas of van een klasactiviteit, kan je bij hem/haar aangeven dat je liever niet in beeld verschijnt.

Voor dit eerste nummer hebben we het beeldmateriaal beperkt. Onze excuses mochten we toch een foto hebben gepubliceerd van iemand die dat liever niet had.

CURSISTENBEVRAGING

Gedurende dit schooljaar kregen jullie de kans om deel te nemen aan een aantal cursistenbevestigingen. Deze werden uitgestuurd via e-mail.

Een vrij grote groep (42%) onder jullie heeft deze bevestigingen ingevuld. Toch zouden we het leerrijk vinden mocht er een nog grotere groep deze bevestigingen willen invullen, zodoende kunnen wij nog een beter zicht krijgen op wat er leeft onder jullie, cursisten. Vandaar deze warme oproep om de volgende bevestigingen in de toekomst massaal in te vullen.

In de eerste bevestiging werd gepeild naar de inschrijvingsprocedure en naar de opstart van de lessen bij het begin van de module. In de tweede bevestiging werd gepeild naar de infrastructuur, het verloop van de lessen en de evaluaties tijdens de lessen. In de derde bevestiging werd gepeild naar de inhoud van de lessen en de evaluaties op het einde van de modules.

Uit de resultaten blijkt dat gemiddeld 89,91% van de cursisten tevreden zijn over CVO Pro!

Met jullie opmerkingen gaan we aan de slag om deze score te behouden of te verbeteren. Hieronder kunnen jullie de resultaten van de reeds afgenomen bevestigingen terugvinden.

Jaaropleidingen

Eerste bevestiging

Vraag 1 : Ik beschikte over de nodige informatie (inhoudelijk en praktisch) om mij te kunnen inschrijven.			
helemaal akkoord	56,00%	95,00%	
akkoord	39,00%		
eerder niet akkoord	4,00%		
helemaal niet akkoord	1%		
Vraag 2 : De inschrijvingsprocedure verliep vlot en professioneel.			
helemaal akkoord	58,80%	94,50%	
akkoord	35,70%		
eerder niet akkoord	3,60%		
helemaal niet akkoord	1,80%		
vraag 3 : Het doel van de cursus en de wijze van evaluatie werd duidelijk uitgelegd.			
helemaal akkoord	44,80%	91,40%	
akkoord	46,60%		
eerder niet akkoord	7,60%		
helemaal niet akkoord	1,10%		
vraag 4 : De lessen zijn boeiend, aantrekkelijk en motiverend.			
helemaal akkoord	59,60%	92,50%	
akkoord	32,90%		
eerder niet akkoord	5,80%		
helemaal niet akkoord	1,80%		

Tweede bevraging

Vraag 1 : De gebouwen en lokalen zijn gemakkelijk toegankelijk				gestart 26/09			
helemaal akkoord	41,30%	90,20%	helemaal akkoord	44,60%	93,20%		
akkoord	48,90%		akkoord	48,60%			
eerder niet akkoord	6,00%		eerder niet akkoord	3,40%			
helemaal niet akkoord	3,80%		helemaal niet akkoord	3,40%			
Vraag 2 : De lokalen zijn net							
helemaal akkoord	21,70%	87,70%	helemaal akkoord	27,70%	89,80%		
akkoord	66,00%		akkoord	62,10%			
eerder niet akkoord	9,40%		eerder niet akkoord	6,20%			
helemaal niet akkoord	3,00%		helemaal niet akkoord	4,00%			
vraag 3 : Er is voldoende technische uitrusting aanwezig							
helemaal akkoord	31,10%	91,10%	helemaal akkoord	23,20%	78,60%		
akkoord	60,00%		akkoord	55,40%			
eerder niet akkoord	7,20%		eerder niet akkoord	17,50%			
helemaal niet akkoord	1,70%		helemaal niet akkoord	4,00%			
vraag 4 : De lessen beginnen en eindigen stipt							
helemaal akkoord	67,70%	98,30%	helemaal akkoord	70,10%	96,70%		
akkoord	30,60%		akkoord	26,60%			
eerder niet akkoord	1,30%		eerder niet akkoord	2,30%			
helemaal niet akkoord	0,00%		helemaal niet akkoord	1,10%			
vraag 5 : De lesgevers maken hun lessen boeiend, aantrekkelijk en motiverend							
helemaal akkoord	68,10%	95,30%	helemaal akkoord	73,40%	96,60%		
akkoord	27,20%		akkoord	23,20%			
eerder niet akkoord	3,40%		eerder niet akkoord	2,30%			
helemaal niet akkoord	1,30%		helemaal niet akkoord	1,10%			
vraag 6 : De leerstof wordt op een bevattelijke wijze aangebracht							
helemaal akkoord	63,30%	94,50%	helemaal akkoord	66,10%	96,60%		
akkoord	31,20%		akkoord	30,50%			
eerder niet akkoord	4,60%		eerder niet akkoord	2,80%			
helemaal niet akkoord	1,00%		helemaal niet akkoord	1,00%			
vraag 7 : De lesgevers respecteren de gemaakte afspraken							
helemaal akkoord	73,00%	99,60%	helemaal akkoord	71,80%	98,90%		
akkoord	26,60%		akkoord	27,10%			
eerder niet akkoord	0,00%		eerder niet akkoord	0,00%			
helemaal niet akkoord	0,00%		helemaal niet akkoord	1,10%			
vraag 8 : De evaluatie is objectief							
helemaal akkoord	59,50%	98,30%	helemaal akkoord	66,10%	97,20%		
akkoord	38,80%		akkoord	31,10%			
eerder niet akkoord	0,00%		eerder niet akkoord	1,00%			
helemaal niet akkoord	1,30%		helemaal niet akkoord	2,30%			
vraag 9 : Er is voldoende feedback en remediëring							
helemaal akkoord	58,20%	95,30%	helemaal akkoord	62,10%	96,00%		
akkoord	37,10%		akkoord	33,90%			
eerder niet akkoord	4,20%		eerder niet akkoord	2,80%			
helemaal niet akkoord	0,00%		helemaal niet akkoord	1,10%			

MODULAIRE OPLEIDINGEN

Eerste bevraging

Vraag 1 : Ik beschikte over de nodige informatie (inhoudelijk en praktisch) om mij te kunnen inschrijven.			
helemaal akkoord	44,40%	90,80%	
akkoord	46,40%		
eerder niet akkoord	7,50%		
helemaal niet akkoord	1,60%		
Vraag 2 : De inschrijvingsprocedure verliep vlot en professioneel.			
helemaal akkoord	41,30%	93,30%	
akkoord	52,00%		
eerder niet akkoord	6,00%		
helemaal niet akkoord	1,00%		
vraag 3 : Het doel van de cursus en de wijze van evaluatie werd duidelijk uitgelegd.			
helemaal akkoord	36,90%	93,60%	
akkoord	56,70%		
eerder niet akkoord	5,20%		
helemaal niet akkoord	1,20%		
vraag 4 : De lessen zijn boeiend, aantrekkelijk en motiverend.			
helemaal akkoord	40,10%	88,10%	
akkoord	48,00%		
eerder niet akkoord	9,90%		
helemaal niet akkoord	2,00%		

Tweede bevraging

Vraag 1 : De gebouwen en lokalen zijn gemakkelijk toegankelijk			
helemaal akkoord	33,20%	88,80%	
akkoord	55,60%		
eerder niet akkoord	8,50%		
helemaal niet akkoord	2,70%		
Vraag 2 : De lokalen zijn net			
helemaal akkoord	17,50%	80,30%	
akkoord	62,80%		
eerder niet akkoord	15,70%		
helemaal niet akkoord	4,00%		
vraag 3 : Er is voldoende technische uitrusting aanwezig			
helemaal akkoord	25,60%	80,30%	
akkoord	54,70%		
eerder niet akkoord	14,80%		
helemaal niet akkoord	4,90%		
vraag 4 : De lessen beginnen en eindigen stipt			
helemaal akkoord	47,50%	95,00%	
akkoord	47,50%		
eerder niet akkoord	4,50%		
helemaal niet akkoord	0,00%		
vraag 5 : De lesgevers maken hun lessen boeiend, aantrekkelijk en motiverend			
helemaal akkoord	52,00%	87,00%	
akkoord	35,00%		
eerder niet akkoord	10,80%		
helemaal niet akkoord	2,20%		

vraag 6 : De leerstof wordt op een bevattelijke wijze aangebracht

helemaal akkoord	46,20%	92,40%
akkoord	46,20%	
eerder niet akkoord	6,70%	
helemaal niet akkoord	1,00%	

vraag 7 : De lesgevers respecteren de gemaakte afspraken

helemaal akkoord	57,00%	98,30%
akkoord	41,30%	
eerder niet akkoord	1,00%	
helemaal niet akkoord	1,00%	

vraag 8 : De evaluatie is objectief

helemaal akkoord	39,90%	92,80%
akkoord	52,90%	
eerder niet akkoord	5,40%	
helemaal niet akkoord	1,80%	

vraag 9 : Er is voldoende feedback en remediëring

helemaal akkoord	42,20%	90,60%
akkoord	48,40%	
eerder niet akkoord	7,60%	
helemaal niet akkoord	1,80%	

Derde bevraging

Vraag 1 : De inhoud van de opleiding beantwoorde aan mijn verwachtingen			
helemaal akkoord	32,80%	87,10%	
akkoord	54,30%		
eerder niet akkoord	8,60%		
helemaal niet akkoord	4,30%		
Vraag 2 : De moeilijkheidsgraad heb ik correct kunnen inschatten			
helemaal akkoord	34,40%	89,80%	
akkoord	55,40%		
eerder niet akkoord	8,10%		
helemaal niet akkoord	2,20%		
Vraag 3 : De lessen waren boeiend tot op het einde			
helemaal akkoord	43,00%	81,20%	
akkoord	38,20%		
eerder niet akkoord	12,40%		
helemaal niet akkoord	6,50%		
Vraag 4 : Ik werd tijdig en duidelijk geïnformeerd over de evaluatieprocedure			
helemaal akkoord	53,20%	93,50%	
akkoord	40,30%		
eerder niet akkoord	3,20%		
helemaal niet akkoord	3,20%		

Vraag 5 : De lesgever besprak mijn tussentijdse resultaten (competenties)			
helemaal akkoord	36,00%	81,70%	
akkoord	45,70%		
eerder niet akkoord	13,40%		
helemaal niet akkoord	4,80%		
Vraag 6 : Ik heb de module afgewerkt			
JA	95,20%		
NEE	4,80%		
Vraag 7 : Was je geslaagd of niet geslaagd?			
ik was geslaagd	100%		
ik was niet geslaagd	0%		

RESTAURANT TERLINDEN

Het CVO Pro beschikt over het stijlvolle didactisch restaurant Terlinden, reeds lang een begrip in Aalst en omgeving. In deze locatie bekwamen onze cursisten zich in het bereiden van een breed palet aan gastronomische gerechten en dit onder de deskundige begeleiding van ervaren, toegewijde en pedagogisch opgeleide chefs.

Ook jij kan hier komen genieten van een gezellig diner. Chefs en cursisten van de gevorderde modules ontvangen jullie graag op **woensdag en donderdag van 19u. tot 22u.** Op woensdag serveren we visgerechten en op donderdag kan je à la carte eten.

Je kan terecht in het restaurant tot de week van **7 en 8 juni.**

Betaling van je etentje kan enkel via bancontact.



MORE INFO 





DE WARMSTE WEEK

Multicultureel gebak maakt van De Warmste Pauze bij CVO Pro groot succes

Van het koudste weekend naar De Warmste Pauze. Die overgang werd op 19/12 met een brede glimlach en een warm hart gemaakt bij CVO Pro Aalst. De leerlingen NT2 van leerkracht Sarah Vannieuwenborg staken de handen uit de mouwen, brachten kleurrijk gebak en lekkere koffie mee en verkochten al dat lekkers ten voordele van De Warmste Week. Stubru-presentator Joris Brys en zijn cameraploeg zagen dat het goed was.

De 14 cursisten van 3.1 mondeling waren al vroeg op post om alles in gereedheid te brengen in de cafetaria van de Meuleschettestraat. Ze haalden er de ene na de andere cake uit hun vaderland tevoorschijn, het zag er allemaal om te mooier en om te lekkerder uit. De geur van het gebak verstrengelde zich meteen met de aroma's van hun Arabische koffie en thee en binnen de kortste keren stond de hele ruimte volgepakt met cursisten en andere sympathisanten, die tijdens de lesbreak - van de directeur mocht die voor één keer wat langer duren dan de gebruikelijke tien minuten - hun steentje wilden bijdragen voor het goede doel.



Nadat de rush op eten en drinken was gaan liggen, vond Joris Brys de tijd rijp om live in de ether te gaan. Hij voelde juf Sarah en cursist Hassanen aan de tand over hun actie. Hassanen ontpopte zich tot ware ambassadeur van De Warmste Pauze, als vrijwilliger bij Welzijnsschakel Ommekeer uit Erpe-Mere was hij dan ook het best geplaatst

om een woordje uitleg te geven over één van de gekozen goede doelen. Tot slot mocht de klas ook nog een liedje aanvragen om op Stubru te spelen: de keuze viel op 'Toveren' van Herman Van Veen. Toepasselijker kon deze songkeuze niet zijn, want er werd niet alleen een warme gloed in de school, maar ook zo'n 300 euro in het laatje getoverd.

Klik [hier](#) om naar het filmpje te kijken.



Leerkracht Sarah straalde na afloop. "Ik ben zo gelukkig en opgelucht dat alles prima is verlopen. Het idee van deze Warmste Pauze komt van de cursisten zelf en het is dan ook zo verdiend dat zij eens positief in de belangstelling staan. Ik ben supertrots op mijn klas, niet alleen op Hassanen, maar ook op Irfan, Gilbert, Kasia, Nguyêt, Rosette, Soukaina, Gynette, Uneys, Ana, Larisa, Tamar en mijn twee Tatjana's. Ik wil ze allemaal heel erg bedanken, net zoals alle collega's die op één of andere manier geholpen hebben. Ik vond het een zeer plezierige, deugddoende en verbindende voormiddag. Zeker voor herhaling vatbaar!"



VERSLAG ACTIVITEITEN

WANDELZOEKTOCHT GENT



Leerkracht Nancy Pauwels organiseerde op vrijdag 16 december een wandelzoektocht in Gent. "Gelukkig heb ik een kleine klas (slechts 5 cursisten NT2 1.2) en kon ik iedere leerling voorzien van een eigen buddy uit mijn vriendenkring. Voor elk koppel was er een verschillende wandelroute voorzien."

"De cursisten moesten zelf de weg zoeken en luisteren naar de verhalen van de buddy's. Door goed te luisteren naar die verhalen, konden ze vragen beantwoorden over de drie torens van Gent, het Gravensteen, knipperende lantaarnpalen, het graffitistraatje, Jakob Van Artevelde,

ambachtelijke snoepwinkeltjes, 'borstzuigende gevangenen' en nog veel meer."

De tocht eindigde - hoe kan het ook anders - op de kerstmarkt aan het Belfort, waar iedereen gezellig kon nakaarten. "Bij zo'n tocht gaat het uiteraard niet om de eerste prijs, maar aan de blije gezichten van de cursisten te zien hadden we toch vijf winnaars in huis", besluit Nancy.



VERSLAG ACTIVITEITEN

KERSTFEESTJES

Eind december mocht er weer aangeknoopt worden met een oude traditie: de kerstfeestjes in de klas. Eens de cursisten overtuigd waren dat het uitzonderlijk toegestaan was in de klas te eten en te drinken (ook alcohol?!), sloegen ze weer aan het bakken en brachten uit alle windstreken allerlei lekkers mee. Intussen hielpen ook de leerkrachten elkaar om enkele leuke quizzes of spelconcepten op maat uit te dokteren.



“Mijn cursisten Spaans hebben enorm genoten van het kerstfeestje. Het was het eerste feestje voor hen, aangezien dit de vorige jaren door corona-maatregelen niet kon doorgaan”, vertelt Lana. “Ze vonden het fantastisch, en het heeft mij als leerkracht ook een schouderklopje opgeleverd. Dat was fijn. De sfeer zat er al goed in toen iedereen met kerstaccessoires en een goed gevuld zakje (hapje en flesje) de klas binnenkwam. We deden een Secret Santa waarbij iedereen ‘anoniem’ een cadeautje kreeg. Maar dit kregen ze niet zomaar... We deden een songcontest waarbij bekende refreinen

van Nederlandstalige liedjes (door de cursisten zelf) vertaald werden naar het Spaans. Wie het liedje herkende en volledig kon zingen werd beloond. Al gauw werd het een heus kerstkoor want iedereen deed uit volle borst mee.”



VERSLAG ACTIVITEITEN

Op een ander moment beleefden de cursisten NT2 1.2 (Elisabeth), 2.1 (Myriam) en 2.2 schriftelijk (Lana) een plezierige middag met een kerstquiz in de cafetaria. Ook bij Elisabeth, die als enige een feestje mocht vieren in een viersterrenhotel, werd het (meerdere keren) gezellig. Met haar zes klassen mocht ze ook zes keer smullen en drinken. Elisabeth kennende heeft ze die overdosis calorieën er al lang weer afgelopen! En ook de cursisten Spaans van Carolina en de deelnemers aan de initiatie lessen bij lesgever Jo maakten er een plezierige avond van.



VERSLAG ACTIVITEITEN



Ook aan de Watertoren zat de sfeer er meteen goed in. Er stond zelfs een prachtig kerstdecor klaar, inclusief een ijsbeer die piano kon spelen. Er moesten tafels bijgeschoven worden om alle Oekraïense taarten, Poolse marshmallows, Albanese cakes en Marokkaanse specialiteiten een plaatsje te kunnen geven. Daarna was het tijd voor de quiz, waarbij vooral de praktische proeven (dobbelen, jongleren, Scrabblen, M&M's met de mond opvangen en kaartje-blazen) voor hilariteit zorgden. En net toen DJ Hryhorii zijn Spotify-lijst met Oekraïense Songfestivaldeelnemers had op gang getrokken, was het alweer tijd om naar huis te gaan. Voor herhaling vatbaar!



VERSLAG ACTIVITEITEN

CARNAVAL IN DE KLAS

Voor veel van onze cursisten was afgelopen carnaval de eerste kennismaking met 'de gekke kant van Aalst'. Om hen al wat in de stemming te brengen ging Lana De Meyer op vrijdagmiddag 17 februari met haar klas 2.2 schriftelijk naar het carnavalsmuseum, een leuke activiteit, vlak na hun eerste evaluatie lezen. "Met een bundeltje vragen in de hand trokken ze door het museum", zegt Lana. "Ze waren erg onder de indruk, aangezien velen het carnaval in Aalst nog niet mochten meemaken. Vooral de "voil jeanet" vonden ze heel bizar, en de houten klompen van de Gilles erg oncomfortabel. Het was wel fijn om hen voorbereid de vakantie en zotste periode van Aalst in te sturen. Afsluiten deden we natuurlijk met een 'smoutebol' op de Grote Markt."

In enkele andere klassen hadden de leerkrachten een zak vol accessoires en verkleedspullen meegebracht om hun cursisten al een beetje in carnavalsmodus te brengen. Dat leverde uiteraard ook enkele leuke beeldjes op!



VERSLAG ACTIVITEITEN

OLDTIMERRIT

Op zondag 23 april 2023 was het verzamelen geplazen voor de oldtimerliefhebbers op onze campus in de Welvaartstraat. Reeds voor de 9de maal werd er onder initiatief van leerkracht autotechnieken Bert Vanopdenbosch en in samenwerking met oldtimerclub 'De Pajotse Oldtimervrienden' een oldtimerrit georganiseerd.

In de voormiddag maakten er onder een prille lentezon net geen honderd voertuigen hun opwachting op de speelplaats. Na een lekker ontbijtje kon de rit rond 11 uur aanvangen. Dit jaar werd het 75 km lange traject uitgeschreven in een roadbook en bracht de deelnemers langsheen de mooie plekjes uit de streek richting Wetteren en terug. Bij aankomst was er de mogelijkheid om nog wat na te kletsen, om de honger te stillen met een frietje en de dorst te laven met een biertje of frisdrank. Op een leuke band na waren er geen technische problemen tijdens de rit en kon iedereen met een tevreden gevoel huiswaarts keren.



VERSLAG ACTIVITEITEN

BEZOEK ILLUSIEMUSEUM

Op zaterdag 22 april vertrok leerkracht Marie-Claire Hermans met haar klas Photoshop (module 4) met de trein naar Brussel voor een bezoek aan het museum van illusie in Brussel. Na een deugddoende maaltijd in brasserie "Le Cirio" traden ze binnen in de fascinerende wereld van illusie.

"Het was echt waar één van de leukste uitstappen ooit", geniet Marie-Claire nog na. "Zonder dat we het beseften lieten we onze zintuigen misleiden en tegelijkertijd verbazen en verwarran. Niets was wat het leek. Zo was er de Ames kamer: in de ene hoek van de kamer stond een reus, in de andere een dwerg. In een andere ruimte lag het hoofd van Nadia plots op een dienblad, gelukkig werd ze niet opgegeten. In de 'oneindige kamer', volledig omringd door spiegels, werd onze groep opeens een pak groter en je kon ook ondersteboven de trap op naar de volgende kamer. Hou je net zoals ons ook van avontuur en geweldige illusies, dan is dit museum zeker een aanrader!"



VERSLAG ACTIVITEITEN

LEZINGEN

Op dinsdag 21 maart was **Jos vander Velpen** te gast voor een lezing over mensenrechten. Zo'n 45 geïnteresseerden kwamen opdagen voor wat een boeiende avond met een bevlogen spreker zou worden. Vander Velpen focuste in het begin van zijn lezing op een Aalsterse context tijdens de beide Wereldoorlogen en gaf mee hoe de Aalsterse politicus Bert Van Hoorick in Breendonk belandde op het hoogtepunt van de martelingen en executies. Ook de link naar het heden werd vaak gelegd met de populariteit van (extreem) rechts. In een 'meanderende' vertelstijl gaf vander Velpen veel stof tot nadenken en discussie mee.



"Ik was ook verheugd dat ik enkele leerkrachten van de Scholengroep opmerkte in het publiek", vertelt directeur Stany Meskens. "We zouden de inzichten van dit soort lezingen ook graag bij de leerlingen van de 3de graad middelbaar aanbrengen. In dat opzicht is de aanwezigheid van hun leerkrachten al een eerste belangrijke stap."

Op 28 maart gaf **Babette Weyns** een voordracht over verzetspionier Marcel 'Fidelio' Louette en zijn rol als bezieler van de 'Witte Brigade' tijdens en na de Tweede Wereldoorlog. Een boeiende voordracht kaderend binnen onze voordrachtenreeks voorwaarts en niet vergeten.





CVO PRO IN DE PERS

"Circulaire stoffenmarkt in oud kleuterschooltje"



"Modelessen en 'circulaire naaibeurs' in voormalige kleuterschool Broeder De Saedeleerstraat"



"Circulaire stoffenmarkt blaast nieuw leven in oude kleuterschool"



CVO PRO IN DE PERS

'De Warmste Pauze': "Anderstalige nieuwkomers verkopen gebak voor het goede doel"



AALST **'DE WARMSTE PAUZE': «ANDERSTALIGE NIEUWKOMERS VERKOPEN GEBAK VOOR HET GOEDE DOEL»**

Bij CVO Pro in Aalst was er 'De Warmste Pauze'. Op initiatief van enkele leerlingen NT2 - anderstalige nieuwkomers in België - werd er tijdens de les pauze lekker gebak met koffie en thee geschonken aan alle aanwezigen.

De opbrengst gaat uiteraard naar de projecten tegen kansarmoede van De Warmste Week. «Als school hechten we bij CVO Pro veel belang aan het uitdragen van maatschappelijke waarden», zegt directeur Stany Mes-

kens. «Bij De Warmste Week draait alles om solidariteit en daarom juichen we het toe dat onze leerkrachten – in dit geval flink geholpen door de leerlingen NT2 – zo'n actie op poten zetten. Voor deze anderstalige nieuwkomers is het bovendien een prima leermoment om hun zelfgemaakt gebak – en uit ervaring weten we dat ze op geen cake min of meer kijken – in het Nederlands aan de man te proberen brengen.»

Foto Swirko (RLA)

Debilles... De... baar zijn bij Liebaux, Los valskantine Halle T3. (R)

HAALTERT/KERKSKE

Geslaagd kerstconcert
Vrolijke Musici en
Het Koninklijk Koor Vrolijk heeft samen met het Dae een geslaagd kerstconcert in de kerk van Kerksen. Het kerstconcert met solist sopraan Sandrine Chaniotis, tenor Philipe Riton Robin De Jaeger, en door Helmut De Backer door Freya Asselman. Het concert gebeurde op donderdag 17 december om 20.00 uur in de kerk van Kerksen. Het was een totaalconcert met het Davidsfonds. Het was een mooi moment voor de dienst Cultuur Haaltert en Kerksen en minder bekend.

NINOVE

Kerstman en kerstman komen naar Ninoofse stadsce Winter!
Op 23 december komen de kerstman en de kerstman nog met de Santa Skid. Op 21.30 uur en op zaterdag 24 december vanaf 12 uur ook met de snowglobe op het



CVO PRO organiseert deze maand nog twee lezingen...

Geplaatst op [16 maart 2023](#) door [Redactie](#)



CVO PRO zet naast het aanreiken van gedegen onderwijs ook in op initiatieven waarbij men dieper wil ingaan op actuele thema's en menselijke dynamieken. In dit verband brengen wij jou graag op de hoogte van twee lezingen die het centrum CVO PRO organiseert in de loop van de maand maart. Het zijn lezingen met telkens een boeiend, actueel thema. Op dinsdag 21 maart geeft Jos Vander Velpen, specialist in

mensenrechten, een lezing in het Keizershof Hotel. Vander Velpen is een Vlaams advocaat en publiceerde reeds meerdere boeken, onder meer over extreemrechts in Vlaanderen en Europa, terrorisme, mensenrechten, justitie en het Fort van Breendonk. "De voordrachtthema's van Vander Velpen zijn bijzonder ruim en diepgaand", weet CVO PRO-directeur Stany Meskens. "Hij spreekt over het belang van verzet tegen de bezetting en de impact die het einde van WO II had bij het tot stand komen van universele en nationale mensenrechten. De Aalsterse, Vlaamse en Belgische context komen daarbij aan bod waarbij hij vertelt over het plaatselijke verzet tijdens en na WO II alsook over de collaboratie."

Op dinsdag 28 maart is historica Babette Weyns aan de beurt. Zij heeft het over het belang van verzet en het zich verzetten. Uitgangspunt voor deze lezing is de figuur van Marcel Louette, die tijdens WO II onder de schuilnaam Fidelio de verzetsorganisatie 'De Witte Brigade' oprichtte. Voor zijn verdiensten kreeg hij een – massaal bijgewoonde – staatsbegrafenis. "Het belang van verzet tegen een bezettende mogendheid heeft ook een actueel belang, momenteel zelfs op het Europese continent", aldus Stany Meskens. Beide lezingen vinden plaats in het Keizershof Hotel (Korte Nieuwstraat 15 in Aalst) en beginnen om 19 uur. Iedereen is van harte welkom. Deelname is gratis maar wel graag inschrijven op kristel.ardyns@cvopro.be tot de dag voor de lezing. Op de foto links bovenaan zie je CVO PRO-directeur Stany Meskens met Jos Vander Velpen.



HIER BEN IK FIER OP

In deze rubriek willen we laten zien wat jullie, de CVO PRO-cursisten, allemaal kunnen. Jullie komen allemaal plichtsbewust naar de lessen, letten goed op, maken allerlei testen en brengen de ene opdracht na de andere tot een goed einde. Maar het zou zonde zijn dat alleen de leerkrachten deze verwezenlijkingen te zien krijgen. Daarom geven we jullie de kans om alle creaties, waarbij jullie de opgedane kennis en vaardigheden uit de klas hebben toegepast, aan jouw medecursisten te tonen: een nieuw kleedje van de modecursisten, een lekker topgerechtje van iemand die een kookopleiding volgde, een prachtige zonsondergang of natuurbeeld van een cursist fotografie, een mooi verzorgd laswerk of een zelfgeschreven gedicht waar je fier op bent...

Heb je zelf meteen een idee en wil je dat delen met de rest van de school? Stuur dan gerust een kort tekstje en wat foto's van je creatie naar communicatie@cvopro.be en wij bezorgen dat een mooi plaatsje in het volgende nummer.

In ons eerste nummer hebben we aandacht voor de inzendingen van onze cursisten voor de **schrijfwedstrijd NT2**, het werk van enkele **cursisten autotechnieken** en enkele **cursisten keukenmedewerker/hulpkok** in actie.

SCHRIJFWEDSTRIJD NT2

Een zevental CVO PRO-cursisten heeft eind 2022 een inzending gestuurd voor de schrijfwedstrijd NT2. We laten jullie op de volgende pagina's meegenieten van de werkstukken van Lume, Vanessa, Joanna, Maureen, Oleksii, Nelissa en Sharouf. Ze vielen helaas niet in de prijzen, maar we feliciteren hen sowieso met hun schrijfdurf!

Door het raam

Bomen in verschillende tinten.
 Sommige gedrongen en dik,
 andere lang en slank
 met gespierde armen
 Terwijl het danst met de wind
 Vogels op de heg
 maken mooie klanken
 Brengen een ritmisch lied.
 Ze zijn goed gezind.
 “♪ Goeiemorgen, morgen, goeiedag.....♪”
 Klaar om zich te haasten
 Om zich te nestelen
 Behalve jij en ik?
 Ach...

MAUREEN



HIER BEN IK FIER OP

Een Mooie Dag in Mijn Leven in België

Op een mooie zaterdag, het huis was een beetje vervelend daarom had ik zin om uit te gaan. Wandelde ik naar het centrum in Aalst.

Als ik loop op de straat zag ik mensen aan het wandelen met zijn kinderen en ik hoorde ook het geluid van mensen die aan het voetballen waren op het veld in mijn buurt en ineens rook ik frietjes. Het deed me herinneren wanneer ik naar buiten ging in Lagos, Nigeria op de straat er waren veel mensen, studenten in uniform op de straat, drukke verkeer en hoorde ik veel lawaai.

Op de weg naar het centrum, kwam ik bakkerij tegen, rook ik vers bakken, Hmm dat ruikt lekker! Zoals als de typical Nigerian "Agege" brood die ik graag me eten met de bonen genoemd 'Ewa Agonyi'.

En in het centrum zij waren veel gelukkige mensen omdat zij waren aan het lachen, Sommige zaten aan tafel met hun familie en sommige namen hun huisdieren op stap. Het was een beetje raar voor mij dat de mensen hier doe dat meestal omdat je kan dat niet zien op een normale dag in Nigeria. Dan zag ik en hoorde ik een meisje die 'Mama kijk! Kijk!' zijde want ze wil de aandacht van haar moeder willen trekken om te zien wat ze zag in de klerenwinkel. Het was gewoon een mooie dag!

Dan stapte ik verder en in mijn wandelroute kwam ik een standbeeld tegen, ik dachten dat het waarschijnlijk over een man ging die

iets groots deed in de geschiedenis van België omdat het beeld een boek vasthield. Hmm dat klinkt interessant! En zijde ik mijn hoofd dat ik ga eens lezen over wat daar staat en dan zag ik de naam 'Dirk Martens' maar ik kon niet begrijpen wat er op de zijkanten stond omdat meestal in latijn taal was dus ik zocht het op het internet en daar staat: "Dirk Martens" (Aalst 1446-1534) 'Deze Aalstenaar die het boek drukkunst in de zuidelijke Nederlanden introduceerde. Hij promootte even eens het humanisme. Het standbeeld werd op 6 juli 1856 onthuld door de verkleuring van het brons kreeg het beeld zijn eigen name: 'De zwarte man'. Hmm! Oké interessant! Ik vind het heel leuk en hulpvaardig dat elke mensen kan de standbeeld zien en kan de informatie duidelijk lezen over wat het gaat over. Volgens mij is dat niet wat je kan normale zien in Nigeria. En ik stapte nog verder zag ik veel mensen zatte bij elkaar en dronken koffie. Terwijl ik verder stapte, voelde ik me kouder omdat het weer een beetje veranderd is. (Typisch Belgisch weer!). Dit was erg verrassend voor mij toen ik naar België kwam want dat gebeurt niet in Nigeria.

Dan ging ik terug naar huis van het centrum en in mijn wandelroute kwam ik tegen een man die een mooie liedje op de gitaar speelde . Het was echt een mooie dag.

Het einde.

JOANNA



HIER BEN IK FIER OP

Naar buiten

Het is moeilijk om de emoties en gevoelens te beschrijven die iemand voelt wanneer hij naar een ander land verhuist... vooral als de verhuizing gedwongen was. Deze mensen zijn verenigd door de angst en onzekerheid over de onbekende toekomst. Het verlangen om verder te leven dwingt ons om ons aan alle omstandigheden aan te passen, maar de belangrijkste tegenstander in deze strijd is - het begrip tussen mensen.

Vandaag is een mooie dag. Helaas delen maar weinig mensen mijn liefde voor somber weer, maar ik vind het rustgevend en het leidt mij tot nadenken. Vooral lichte regenbuien, die de lucht verfrissen en zich verenigen met de natuur, zelfs als je ver van de natuur bent - in het drukke centrum van een grote stad. Ik ruik vaag de geur van verse beplantingen uit het park in de voorsteden, maar die verdwijnt onmiddellijk als het harder gaat regenen. Ik moest naar de dichtstbijzijnde cafetaria gaan om een kop hete gemberthee te halen om op te warmen. Het lichte aroma veranderde plotseling in het aroma van de versgemalen koffie, dat werkt niet anders dan ontspannend.... Twee vrouwen aan het tafeltje ernaast bespraken eerst een reis naar Parijs tijdens de wintervakantie en daarna iets over familieomstandigheden. Aan de andere kant zat een oude man een krant te lezen. De sfeer was heel gemoedelijk, niet zoals ik het eerder heb gezien...

Toen ik voor het eerst naar België aankwam, was ik door de onzekerheid gevangen en ik was bang om niet begrepen te worden....

Als je in een moeilijk toestand bent en je kan niemand begrijpen, wordt de situatie alleen maar erger. Nieuwe vrienden die ik in België heb ontmoet, hebben mij geholpen om beter hiermee om te gaan. Toen besepte ik dat er hier dezelfde mensen zijn zoals in mijn moederland, we kunnen gemeenschappelijke interesses en hobby's hebben, en wat het belangrijkste is - de meeste mensen doen er alles aan om je te helpen in de moeilijke tijd voor jou, dat is erg belangrijk in zo'n situatie. Als de bui voorbij is, ben ik in een goed humeur, na een kopje uitstekende thee ga ik verder genieten van het leven, terwijl ik door de prachtige hoofdstad wandel.....

OLEKSII



HIER BEN IK FIER OP

Ieder volk heeft een taal, maar muziek is de taal die alle volkeren begrijpen. Vandaag zal ik het hebben over mijn droom waar ik altijd van heb gedroomd sinds ik klein was, maar vanwege sociale gewoonten en tradities kon ik het niet bereiken. België gaf me vandaag de kans om mijn 18-jarige droom waar te maken.

Sinds ik zes jaar oud was, wilde ik viool spelen omdat het geluid van de snaren me naar binnen trok en me gelukkig maakte. Ik vroeg mijn ouders om viool te leren spelen, maar helaas weigerden ze dit vanwege sociale tradities en gewoonten, omdat mensen daar kinderen of vrouwen bekritisieren als ze muziek spelen. Dagen gingen voorbij en de droom groeide tot ik in België aankwam. Ik had toen het gevoel dat ik kon bereiken wat ik in mijn jeugd niet kon bereiken. Ik had verwacht dat ik de barrière van tradities in mijn vaderland zou wegnemen, maar het heeft ons tot nu toe vergezeld, omdat ik mijn vader voor de tweede keer vroeg om viool te leren spelen, hoewel ik vandaag volwassen ben en we in een Europees land wonen ver van die kritische samenleving, maar het antwoord bleef hetzelfde "Nee"!

Er gingen dagen voorbij en totdat ik trouwde, heb ik altijd gehoopt dat mijn man een open persoon zou zijn en geen barrière zou zijn tussen mij en het verwezenlijken van mijn droom. Onschuldig vroeg ik hem viool te leren spelen. En hij accepteerde graag mijn verzoek! Ik voelde me als een klein meisje dat op de eerste kerstdag haar favoriete speeltje kreeg.

Dan begon de uitdaging: kan ik het of niet? Dit was de vraag die door mijn hoofd speelde, vooral omdat mijn Nederlandse taal niet zo goed was als het zou moeten zijn en mijn hoofddoek die ik draag, ook een barrière zal zijn tussen mij en de verwezenlijking van mijn droom.

Het gevoel was tegenstrijdig: ik voel me gelukkig omdat ik bijna mijn kinderdroom heb verwezenlijkt, maar ik ben bang omdat mijn taal niet genoeg is. Met al deze tegenstrijdige gevoelens bleef ik wachten op de eerste dag dat ik muziek zou gaan leren. De eerste dag kwam en ik ontmoette de muziekleraar en kreeg mijn viool. Ik pakte mijn viool en had het gevoel dat ik de wereld in mijn handen had. Ik zei tegen mezelf: is mijn droom uitgekomen? Of is er nog een lange weg te gaan?

In het begin had ik wat moeilijkheden, maar dankzij de aanmoediging van mijn man en mijn collega's en de hulp van de leraar kon ik de eerste stap naar succes zetten. Vandaag ben ik een van de studenten van de Academie voor Muziek in Erpe-Mere. Ik ben daar nu ongeveer een half jaar geleden viool beginnen spelen. Ik ben erg blij met mijn succes en het bereiken van mijn droom.

FATEN



HIER BEN IK FIER OP

Complex klimaat

Hala, buiten is het koud.
En buiten is het warm.
Vier seizoenen? Wat een chaos!

Ik ben zwanger, ik ben moe en ik ben slaperig.

Maar ik moet mijn huis bouwen.
Ik heb gehoord dat de Belgen een baksteen in hun maag hebben.
Wauw!

Om me aan te passen aan dit nieuwe leven.
Dat zo anders is dan het land waar ik vandaan kom.
Kameroen

Waar het niet te warm of te koud is.
Met slechts twee seizoenen: droog en regenachtig!

Maar hoe voelt het om nieuw te zijn in België?

Ik voel me thuis door:
het hart van mijn moeder
de hulp van mijn vader
de liefde van mijn man
de cadeaus van mijn broers en zussen
de vriendelijkheid van mijn burens
de aanmoediging van mijn leraren
het prachtige landschap

De prachtige pretparken verfrissen mijn hersenen en zorgen voor frisse lucht.

Ohhh, dat deze liefde en hulp mij beschermt tegen dit klimaat en mij de weg
wijst om de mooie plekjes van België te blijven verkennen ondanks een zeer
ingewikkeld en druk schema.

Waooh, hoe makkelijk integratie en aanpassing wordt!

NELISSA



HIER BEN IK FIER OP

Naar buiten

Naar buiten
Naar onbekende horizons
Een moeilijke weg
Een onzekere morgen
Mijn geluk is er

Naar buiten
Naar een onbekend avontuur
De oceaan verdrietig en nerveus oversteken
In warme en koude temperaturen zijn
Een andere wereld begrijpen
Dat kan ik

Naar buiten
Onbekend met bange dingen
Maar ook met goede dingen
Met veel moed en dromen
Voor een betere situatie
Ik wil ervoor gaan

VANESSA

Schat

Als ik van streek ben,
wil ik bij je blijven.

Als ik me zorgen maak,
wil ik bij je zijn, kalmeer me.

Als de dag goed gaat,
wil ik het laten zien.

Als ik gelukkig ben,
wil ik het met je delen.

Op elk moment in mijn leven,
ben jij wat mijn ziel vult.

Gewoon jij, lieve natuur.
Voor mij de ideale plek.

LUME



AUTOTECHNIEKEN

In de afdeling autotechnieken zitten er naast cursisten die hun professionele carrière een nieuwe wending willen geven, ook een aantal cursisten die de verschillende lesmodules doorlopen met het oogpunt om zelf hun wagen te kunnen onderhouden en herstellen. De cursisten spenderen dikwijls uren en uren in de garage om hun oldtimer eindelijk tip top te krijgen.

We zien op de foto's een fiere Niels Wellekens bij zijn Kever uit 1973, Patrick De Loecker in zijn Volvo Polar en Lieven Meganck die de lichten van zijn Opel Kadett probeert te regelen. Zwaai eens vriendelijk als je hen binnenkort op de baan tegenkomt!



HIER BEN IK FIER OP

OPDIENEN TIJDENS PENSIOENSFEEST

Tweemaal per semester verzorgt CVO Pro Aalst de pensioensviering voor de VZW Sociale Dienst van de Vlaamse Overheid Agentschap overheidsperoneel. Deze dienst nodigt dan de gepensioneerde personeelsleden uit deze regio uit voor een feestje. Deze samenwerking loopt al sinds 2018.

Voor de bijeenkomst van eind november waren er 27 genodigden, die in het restaurant van campus Ledebaan de voetjes onder tafel mochten steken. Ze genoten met volle teugen van hun vispannetje à l'Ostendaise, de ragout met herfstgarnituren en de Tarte Tatin met roomijs. Martine Van der Elst verzorgde de coördinatie bij de ontvangst en de bediening en verder deden chef Van de Velde Wim, Philippe De Wever, Peter Asscherickx en Bernadette De Winter er alles aan om de dag goed te laten verlopen.

De feestvarkens werden die middag op hun wenken bediend door Assia, Ine, Anna, Evelien, Anke en Vicky, cursisten keukenmedewerker –hulpkok uit het VDAB-project: "Op zulke gelegenheden doen we onbetaalbare ervaring op", reageren de meisjes in koor. "Het is al de tweede keer dat we op zo'n feest mogen helpen. Vorige keer deden de jongens de zaal en stonden wij in de keuken, nu was het net andersom. Super leuk, zeker omdat we achteraf toch te horen kregen dat iedereen tevreden was, zowel over het eten als over de bediening."



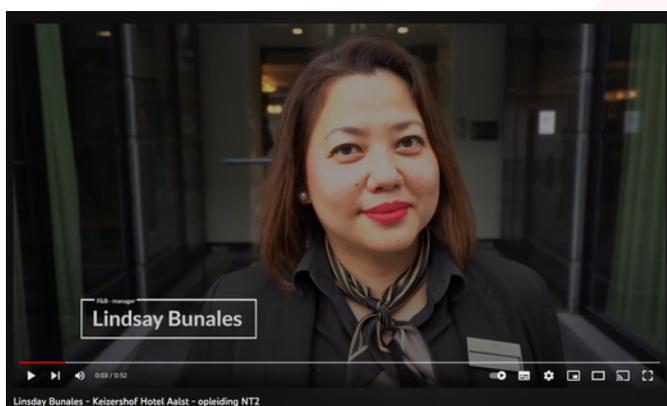


Een andere manier om te weten te komen tot wat onze cursisten allemaal in staat zijn, is de **testimonials** op ons YouTube kanaal te checken. Dit zijn korte getuigenissen van ex-cursisten die professioneel aan de slag zijn gegaan na een opleiding op onze school. Op ons YouTube kanaal kan je er al drie terug vinden. Binnenkort zijn ze ook op de website van de school terug te vinden. Klik op de naam om het filmpje te zien.

[Kurt Govaert](#) - Beau Bikes in Lede - opleiding fietshersteller



[Lindsay Bunales](#) - F&B manager Keizershof Hotel Aalst - NT2



[Hans Deboodt](#) - 't Suykerbootje Puurs en Dendermonde – opleiding chocolatier





De winkelketen **Delhaize** is zodanig fier op de samenwerking met onze school voor de opleiding van hun beenhouwers, dat ze in hun personeelsblad een volledig item wijden aan de kick-off van het project, zodat al hun personeelsleden de avonturen kunnen volgen van de leerling beenhouwers tijdens deze opleidingen.

Op woensdag 15 februari startte de opleiding voor 16 leerling beenhouwers in de externe beenhouwersschool CVO te Aalst



Your butchery school newsletter 2023



Geert Fonteyne
(leraar beenhouwerij CVO)
leidt onze leerling beenhouwers rond
in de externe beenhouwersschool
CVO te Aalst

PROJECT DELHAIZE



Een praktische opleiding werkmethodes, versnijden en presentatie op schaal lers lamsvlees werd gegeven aan onze leerling beenhouwers





WIST JE DAT...

... de inschrijvingen voor het schooljaar **2023-2024** van start gaan op **1 juni**? Aarzel niet om je opnieuw in te schrijven. Bekijk zeker nog eens ons volledige aanbod op de website en misschien vind je nog wel een andere interessante cursus.

...je vanaf de volgende editie van deze PROza de mogelijkheid zal krijgen om uit te schrijven als je deze publicatie liever niet meer in je mailbox krijgt.